HYGGE Paint

Инструкция по работе с краской

Мерцающее море Shimmering sea

Интерьерная краска
Полуматовая



Общая информация

Полуматовая водно-дисперсионная интерьерная краска, предназначенная для окраски стен и потолков в любых помещениях, в том числе с высокой эксплуатационной нагрузкой и повышенной влажностью: кухонь, ванных комнат, санузлов, прачечных. Не имеет резкого запаха и защищает поверхность от появления плесени и грибка. Влагостойкая краска идеально подходит для поверхностей, подверженных повышенному воздействию влаги.

Характеристики

Тип	Краска на основе акриловой дисперсии
Пигмент	Диоксид титана (для базы А)
Объем твердых частиц	43% (для базы А)
Область применения	Предназначена для внутренних работ — окраски стен и потолков в помещениях с умеренной и повышенной влажностью
Плотность краски	1,22 кг/л (для базы А)
Степень блеска	До 20%, полуматовая
Расход на 1 слой	10–14 м²/л по ровной невпитывающей поверхности 7–9 м²/л по неровной впитывающей поверхности
Колеровка	Системная колеровка по цветовым раскладкам HYGGE Paint, а также по веерам ведущих мировых колеровочных систем (Ral, NCS и др.)
Температура при нанесении	От +5°С
Влажность	Не выше 80%
Разбавитель	Кондиционер «Ассистент | Assistent» т. м. «HYGGE Paint»
Рекомендованное количество слоев	2 слоя
Время полной полимеризации	Не ранее чем через 14 суток при температуре (20±2)°С
Нанесение второго слоя	Минимум через 4 часа
Объем тары	0,9 л; 2,7 л; 9 л

Область применения

Предназначена для внутренних работ — окраски стен и потолков в любых помещениях, в том числе с высокой эксплуатационной нагрузкой и повышенной влажностью. Краска подходит для покрытия различных типов поверхностей: оштукатуренных, зашпатлеванных, бетонных,

кирпичных, полиуретановых, а также обоев под покраску, гипсокартона, металла, деревянных, древесностружечных и древесноволокнистых плит. Можно использовать для батарей и радиаторов. Безопасный состав разрешен для использования в детских учреждениях и помещениях административной группы лечебно-профилактических учреждений.

Подготовка поверхности

Перед нанесением краски необходимо полностью очистить поверхность от пыли и любых видов загрязнений, обезжирить ее, а затем тщательно просушить.

Ранее окрашенная поверхность

Перед окрашиванием необходимо зачистить скребком участки отслаивающегося прежнего покрытия и отшлифовать всю поверхность, убрав щеткой образовавшуюся пыль. Тщательно удалить известковую краску или меловую побелку. Очистить поверхность мыльным раствором, затем промыть ее чистой водой и полностью просушить. При наличии дефектов и неровностей устранить их при помощи шпатлевки соответствующего назначения. После высыхания подготовленную поверхность отшлифовать и очистить от остатков пыли. При нанесении краски на глянцевые поверхности предварительно необходимо зачистить их наждачной бумагой для придания шероховатости.

Каменные, бетонные и зашпатлеванные поверхности

Прежде чем наносить базовое покрытие на недавно оштукатуренные или выложенные камнем поверхности, следует позволить им полностью высохнуть в течение 20–30 дней. Все дефекты, трещины и неровности требуется тщательно зашпатлевать и выровнять, после чего отшлифовать поверхность и удалить с нее следы пыли.

Гипсокартон, древесностружечные и древесноволокнистые плиты

Все стыки между панелями необходимо выровнять при помощи шпатлевки, затем эти участки следует тщательно отшлифовать и удалить щеткой образовавшуюся пыль. Для герметизации стыков требуется прикрепить шовную ленту шпатлевкой, места крепления ленты выровнять, отшлифовать и очистить от пыли.

Деревянные поверхности

Краска подходит для нанесения на дерево с влажностью менее 15% и исключительно в сухих помещениях! Перед окрашиванием деревянную поверхность необходимо предварительно очистить от пыли и удалить скребком смолу, выделяющуюся из сучков. После этого следует обработать сучки специальным лаком или грунтом соответствующего назначения. Все дефекты требуется зашпатлевать и выровнять, далее отшлифовать поверхность и очистить ее от пыли.

Чтобы укрепить базовую поверхность, повысить ее адгезионные свойства и обеспечить более экономичный расход краски, рекомендуется использовать специализированный грунт т. м. «HYGGE Paint». Перед нанесением насыщенных цветов базы С необходимо предварительно затемнить грунт «Снежное поле | Snefald», руководствуясь подсказками программы «Tintech Studio», либо заколеровать грунт в цвет близкий к тону финишного покрытия краски. Если исходный оттенок окрашиваемой поверхности заметно отличается от цвета выбранной вами краски, рекомендуется предварительно придать поверхности белый цвет. Для этого всю окрашиваемую область следует покрыть белой финишной шпатлевкой и тщательно выровнять. После шпатлевания убедитесь в отсутствии на поверхности контрастных (темных) незашпатлеванных участков. При необходимости удалите с нее любые загрязнения — темные пятна, следы от маркера, карандаша и т. д. Разбавлять краску рекомендуется кондиционером «Ассистент | Assistent» т. м. «HYGGE Paint». При разбавлении красок другими составами, в т.ч. водой, бренд HYGGE Paint не может нести гарантию за полученный результат.

Колеровка

Краска является базой. Для колеровки в пастельные тона используется база А, в насыщенные — база С. После дозировки колоранта время перемешивания краски в миксере составляет не менее 5 минут. Во избежание различий в оттенке рекомендуется использовать краску одной партии. Краска базы А может использоваться в качестве белой краски. База С используется только в колерованном виде!

Нанесение краски

Перед нанесением на поверхность при необходимости разбавить краску кондиционером «Ассистент | Assistent» т.м. «HYGGE Paint»: от 5% по объему при нанесении кистью или валиком и не более 10% — при нанесении методом распыления. После тщательно перемешать. Далее необходимо процедить краску через частое сито или двойной слой марли, чтобы избежать попадания подсохших элементов состава с торцов и крышки тары в основной объем.

Покраску следует осуществлять сразу после разбавления, перемешивания и процеживания. Если покраска осуществляется больше, чем через 30 минут после крайнего перемешивания краску следует еще раз перемешать перед нанесением.

Температура воздуха в помещении при покраске должна быть от +5°С и не более +22°С, Рекомендуемая влажность воздуха 60-70%, максимально допустимая — 80%. Чтобы не испачкать краской фрагменты интерьера (дверные проемы, откосы окон и розетки), их необходимо заклеить малярной клейкой лентой.

При окраске контрастных поверхностей без предварительного нанесения колерованной грунт-краски Снежное поле | Snefald возможно потребуется нанесение дополнительных слоев. Чтобы достигнуть минимального расхода краски, окрашиваемую поверхность предварительно необходимо полностью и равномерно зашлифовать, загрунтовать и тщательно очистить от следов пыли.

Таким образом, перед нанесением поверхность приобретет гладкую фактуру с минимальной впитывающей способностью, что позволит экономично расходовать краску.

Нанесение кистью

Рекомендуется использовать синтетические кисти удобного вам размера. Перед началом работы кисть требуется промыть чистой водой и тщательно просушить сухой тканью без ворса. Избегайте слишком глубокого погружения кисти в банку с краской, а также излишков краски на кисти — в противном случае возможно образование подтеков на окрашиваемой поверхности. Для достижения наилучшего результата наносите покрытие движениями кисти строго в одном направлении — сверху вниз или слева направо. Если какой-либо участок остался непрокрашенным, а краска уже начала застывать, требуется дождаться полного высыхания слоя и только затем приступить к докрашиванию. Такой подход позволит добиться равномерного покрытия без пятен.

Нанесение валиком

При нанесении краски валиком необходимо использовать инструменты из полиэстера. Для окрашивания гладких поверхностей рекомендуется валик с коротким ворсом (8-10 мм), для негладких и фактурных поверхностей — валик с длинным ворсом (15-20 мм), который обеспечит равномерную покраску. При использовании валика и кюветы необходимо наносить краску способом раскатывания. Окрашивать потолок следует по направлению от света из окна вглубь помещения, а стены — вертикально, параллельными полосами. Чтобы избежать перехлестов и образования фактурных полос, рекомендуется соблюдать правило «сырого края»: стык между нанесенной полосой и последующим участком должен быть влажным.

Распыление краски

Чтобы достичь максимально равномерного покрытия поверхности краской, рекомендуется использовать безвоздушный распылитель с размером сопла 0,013–0,017″ при давлении 100–180 бар в зависимости от типа сопла, температурно-влажностного режима на объекте и цвета краски (базы A или C).

Очистка инструментов

По завершении окраски все инструменты следует промыть в чистой теплой воде. Не допускайте хранения кистей и валиков в воде до следующего применения, поскольку это ухудшает качество инструмента, что впоследствии негативно влияет на результат окрашивания.

Условия хранения и транспортировки

Необходимо хранить остатки краски в плотно закрытой таре в сухом, прохладном месте при температуре выше +5°C, тщательно предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. При соблюдении описанных выше условий срок годности краски в невскрытой банке составляет 3 года.

Уход за окрашенной поверхностью

Устойчивость поверхности к мытью достигается не ранее чем через три недели после нанесения краски. **Внимание!** НЕ допускается чрезмерное механическое воздействие на окрашенную поверхность!

Окрашенная поверхность прослужит до 7 лет при соблюдении правил нанесения и эксплуатации.



Влажная уборка

Краска образует полуматовое влагостойкое покрытие с легкой фактурой, устойчивое к многократному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств. Стойкость к истиранию — 1 класс по стандарту ISO 11 998/DIN EN 13 300. Влажную уборку необходимо проводить с использованием мягких материалов (ткань микрофибра, ветошь, губка). Сначала следует легкими движениями очистить площадь стены материалом, смоченным в мыльном растворе. Затем требуется смочить материал в чистой теплой воде и аккуратно удалить мыльные следы. Далее нужно протереть насухо всю поверхность и убедиться в отсутствии мыльных раз водов. Если разводы остались, необходимо локально протереть их сухой тканью.

Утилизация

После использования тару следует утилизировать как бытовые отходы с учетом современных стандартов по защите окружающей среды.

Меры предосторожности

Перед началом малярных работ необходимо обязательно ознакомиться с инструкцией на таре с краской. Краска на водной основе пожаро- и взрывобезопасна, не имеет резкого запаха. Проводить работы следует в проветриваемом помещении. Во время работы необходимо надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Не вдыхать распыленную краску. Не смешивать с другими красками и растворителями. Хранить в недоступном для детей месте.

Карточка товара

Как красить